Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
University of Western Ontario - University of Toronto Libraries

https://archive.org/details/psiche00lull

ouuerture Piche

Prologue Flore

ce nest plus le temps de la guerre le plus puissant des roys inter

rompt ses exploits pour donner la paix a la terre (Descendes

mere des amours venez nous donner de beaux jours venez nous don

ner de beaux jours descendez descendez mere des amours de

ner de beaux jours nous donner de beaux jours

Nous goutons vne paix profonde. Les plus doux jeux sont icy bas les plus doux

Nous goutons

nous goutons

Nous goutons vne paix profonde. Les plus doux jeux sont icy bas les plus doux

jeux Sont jeu bas ~~bon~~ on doit ce respect plein dappas au plus grand roy du monde on

jeux Sont jeu bas ~~bon~~ on doit ce respect plein dappas au plus grand roy du monde on

Doit ce repos pleín dappaiaus grand Roy du monde descendez mere des et

doit ce repos pleín dappaiaus grand Roy du monde descendez mere des ec

mour venez nous donner de beaux jour venez nous donner ~~de bel~~ venez nous donner de beaux

mour venez nous donner de beaux jour defendez defendez mere des et

jours venez nous donner de beaux jours descendez descendez mere des amours ve

Mours venez nous donner de beaux jours descendez descendez mere des amours ve

ner nous donner de beaux jours!

Venez Ve

Descendez descendez

Jib

ne~~z~~ ~~doubeaux~~ nous donner de beaux jours!

Descendez descen

ner nous donner de beaux jours venez venez nous donner de beaux jours

der nere des amours venez nous donner de beaux jours

descender descender Descender

descender descender descender

descender descender deseen

descender mere de l amour venez venez nous don

descender mere des amour venez venez nous don

der descender mere des amour venez nous don

Desendez desendez mere des amours desendez desendez mere des et

nerdebeaux jours

nerdebeaux jours desendez desendez mere des amours desendez desendez

mour! mere des amours venez nous donner des beaux jours! venez venez nous donner de beaux jours!

mere des amours venez nous donner de beaux jours! venez venez nous donner de beaux jou

Faunes & Driade

8

Vertumne

Palemon

Rendez vous beautez cruelles Soupirez Soupirez a vostre tour Moi

cy la Reine des belles quy doient Inpirer lamour — Vn bel objet tou-

jours Seuere ne se fait jamais bien aimer — Cest la beauté qui com-

mance de plaire mais la douceur de charmer —

Cest la beauté quy commance de plaire mais la douceur et

Cest la beauté qui commance de plaire mais la douceur et

cheue de charmer —

cheue de charmer —

menuet

Flore

Est on Sage dans le bel age Est on Sage de naimer pas

Que Sans cette Lon Sempre tte de gouter les plaisirs dey bas La Sa-

gette de la jeunette cest de Seauoir jouir de tes appas

Venus

Pour quoy du Ciel mobliger a descendre Mon merite en ces

~~lieux na plus rien a pretendre En vain vous my rendes cet honneur~~

lieux na plus rien a pretendre En vain Vous my randes ces honneurs Solem-

nels Le mespris est mon Seul partage et Depuis que jay pliché Les et

veugles mortels de leurs yeux adrettent lhomage venus de

meure sans autels Dans vne sy hont euck offence Laiſſez

moy sans temoins resoudre ma vengeance

Prelude

prelude

Canon

mon fils si tu plains mes malheurs j'ai moyen quoi tu mets fidelle tu

sçait combien plein me derobe dhonneur elle est mon ennemie

mie Il faut me venger delle pour servir mon juste courroux prend dete

frais le plus a craindre On trait qui la puisse contraindre de te don

ner au plus indigne Espoux dont a jamais Une belle ait eu lieu de te

plaindre Court vo — le et par de prompt Effets montre que tu prens

part aux affronts qúon ma faits Court vo — le et par de prompt Effets

Iett montre que tu prens part aux affronts qúon ma faits

a gloire cidipe **Acte I.^re Scene I.^re**

12

Ritournelle

Enfin ma Sœur Le Ciel est appaisé et le Serpent qui nous rendoit a

plaindre va nettre plus a craindre tout pour le Sacrifice est rien Delpo

Cidippe

Sé Phebé pour loffrir vas'i rendre Les peuples preuenus derreur la nom

moient En aueve Venus Sur la Diuinitez ceetoit Iopentreprendre

aglaure

Ils sont sont Deus assez punis par les maux inssins que du Ser

Cidippe

pent nous a fauté la rage Ne Songeons plus a nos malheurt passez Le Ser

pent dans ces Lieux ne fait plus de rauage ce Sont des malheurt effacez

aglaure

est pres vn tems pleins dorrage quand le Calme est de vetour

quaucc plaisir d'on beau jour on goutte les auantages quaucc plaisir d'on beau

Cdypse

jour on goutte les aduantages Tout succede anos desirs Si des Ri

rigueurs inhumains nous ont coutez des soupirs on ne connoist les plai

Sur qu'apres les preuues des peines on ne Cognoit les plaisirs quapres les

aglaure

preuue des peines Mais dommage quaucc tant dattraits Psyché naima ja

Cdipse

mais qui braue tant la mour doit craindre sa colere Cest un fatal no

ment ou lobjet le plus tendre Seconde aux Yeux dun amant —

Et plus la belle differe — plus elle aime tendrement Et plus la —

belle differe — plus Elle aime ~~tendrement~~ plus elle aime — tendrement —

aglaure Oedippe —

Lycas Vient a nous Son Visage nous marque une Vive douleur —

Scene 2e

aglaure Oedippe Lycas

Lycas aglaure

Ah princesses Dequels malheurs ce soupir Et je le pre —

Lycas Oedippe —

Sage Ignorés Vous encor Le destin de Psiché Quand nous a ramener pour

elle La disgrace la plus cruelle dont vous puissiés jamais avoir le

Cœur toucher Tandis que chacun en soupire Elle seule ignore son

Sort et cest jay qu'on va luy dire que le Ciel jrrité la condamne a la

a la mort et Le Roy ny mettroit point dobstacle

Ma mort et Le Roy ny mettroit point dobstacle

mort Le Roy dabord nous a caché lo

racle mais malgre luy le grand prettre a parlé ah pourquoy na til pu se

taire Voicy ce qui l'a reduit et l'arrest qui nous desespere Vous

allez Voir augmenter le malheur qui nous couste tant de pleurs Si Phiche

ché Sur le mont pour expier son crime nattend que le serpent la preme

Edippe

pour victime Et Phiché ne sçait rien de ce funeste arrest Pour ce

rendre a Venus propice Elle croit navoir interest qua Venir en ces

aylaure

lieux offrir Un sacrifice Voila leffet de ce nom de Venus

on traitoit Psiché d'immortelle Cest de la quionol maux et les siens sont Cee

nus qui croiroit que ce fut un crime destre belle

Ah quil est dangereux detrouuer Un sort heureux dans Une ~~ju~~ fatte Comanye

Ah quil

En vain on veut se flater tost ou tard le Ciel le Change quand on ole

Surriter Tost ou tard Le ciel se change quand on ose quand on ose Surriter

- Voici Comme chacun regretan la princette abandonne son cœur a Lén

nuy qui la prette

Pleurons pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop verser de pleurs pleu

Pleurons

Pleurons pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop verser de pleurs pleu

ront pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop verser de pleurs on

ront pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop verser de pleurs pleurons en de si

ne peut trop verser de pleurs pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop ver

grands malheurs pleurons Pleurons en de si grands malheurs on ne peut trop ver

verser de pleurs on ne peut trop verser de pleurs pleurons pleurons en de si

ser de pleurs on ne peut trop verser de pleurs pleurons Pleurons

grands malheurs on ne peut trop verser de pleurs on ne peut trop verser de pleurs

en desi grands malheurs on ne peut trop on ne peut trop verser de pleurs

prelude

Trio

Plainte Italienne

Deh piangete al pianto mio. Deh piangete al pianto mio prange

te al pianto mio Sassidori antiche Selue lagrimate fonti Selue lagrima

le lagrimate fonti e Selue d'on bel volto il fatorio il fatorio

Deh piange

ahi dolore erudo

ahi martire

Empia Sorte

morte che condannimorir che condannimorir a mo

Empia Sorte che condannmorir che condannimorir

cieli Stelle ahi crudelta ahi crudelta

rir tanta beltà cieli Stelle ahi crudel

tanta beltà

ta ahi erudelta

cieli Stelle ahi erudelta cieli Stelle ahi erudelta

Cieli Stelle ahi erudelta ahi erudelta

Cieli Stelle ahi erudelta ahi erudelta

ahi erudelta

cieli Stelle ahi erudel

Cieli Stelle ahi crudelta ahi crudelta

Cieli Stelle ahi crudelta ahi crudelta

Ja cieli Stelle ahi crudelta ahi crudelta

Com esser puo fraudi o numi eterni che voglia Estinta Una belta jmocente

ahi che tanto riger cielo jnclemente Vincedi crudelta gli Stelli jnfer

ni ahi che tanto rigor ciel jnclemente Vincedi crudelta gli Stelly infer

Nume fiero Nume fiero Perche tanto Rigor contro jnno —

ri Dio Severo Dio Severo Perche tanto ri —

cente cor perche tanto rigor perche tanto rigor contro inno —

gor contro innocente cor perche tanto rigor perche tanto rigor contro inno

cente cor ahi Sentenza inudita — dav —

cente cor ahi Sentenza inudita ahi Senten —

morte ala bella chaltrui davita — chaltrui da vi — ta dav —

za inu — dita dav morte ala bella cháltrui da vita dav —

morte a La belta ch'altrui da vita ahi Sentenza inudita Dar—

morte ala belta chaltrui davita ahi Sentenza inudta Dar—

morte ala belta chal trui da vi ta—

morte ala belta chal trui da vi — ta—

Les Escheueles

Femme desolee

ah ch'undar no si tarda non resiste ali Dei mortale affetto

alto impero ne sforza ove commenda il ciel Luomcede a forza

alto impero ne sforza ove commenda il ciel luom cede a sforza

Eglaure Scene 3.e Psiché Ses Sœurs

eidippe

Psiché vient a la voir je tremble quel supplice le moyen de luy

Psiché

dire adieu ainsy pour vous rendre en ce lieu nous avons preveu cheure

aglaure Psiché

du sacrifice ah ma sœur ah ma sœur Quels sont vos desplaisirs Quoy

eidippe

ah ma sœur ah ma sœur

dans Ce jour si rempli d'allegresse ou du Ciel la colere

aglaure eidippe

cette Cous pouvez pousser des soupirs Nous plaignons voz erreurs ah trop funestes

Psiché

aylaure

charmes Dites moy donc le Sujet de vos Larmes Quand vous saurés ce qui les fait cou-

adipse

Ler adieu nous n'auons pas la force de parler

Scene 4.e
Le Roy Psiché

Seigneur vous soupirés vous meme Quelque soient nos malheurs doit je

les ignorer et apprens de mes soupirs mon infortune extrême ap-

prens ce que mon cœur tremble a te declarer quand on est reduit ce

perdre ce quon aime Il eſt permis de loupirer — Et qui donc perder

Tous Tout ce quen ma famille jamais de cher de precieux le bar —

bare decret des Dieux nous demande ton sang il faut mourir ma fille il

faut sur ce Rocher t'exposer au serpent Et lorsque mes douleurs parmes

Larmes s'exprimẽt C'est pour toy docile dieux deplorable victime que maten

dresse Les repand Si par mon sang leurs colere s'appaise plaignez vous une

mort qui finit vos malheurs Il se peut que la mort leur plaise Et tu condamnes

mes douleurs ne dis point desormais que le Ciel sans colere semble a dou-

cir le coup qui me prive de toy quand on voit des malheurs qui ne sont que pour

Soy le bien public ne touche guere et si l'oracle doit me plaire

a me regarder comme Roy ién suis ién tremble de effroy a me regar-

der comme Pere Il faut suivre l'ordre des dieux a des ordres si redou-

Table je ne Les Cognois point Ses Dieux impitoiables qui veulent márra-

cher ce que jaime le plus Par cet Emportement Nattirez point leur

haine que peuvent il pour augmenter ma peine Je Souffre en te per-

dant tout ce que lon peut Souffrir et dieu Seigneur je vais mourir Ie me

quitte Je veux vous Epargner Vn crime Quoy du Serpent tu Sera Sa vie

time Viver heureux Et le puis je Sans toy Ne pleures point ma

mort la Caute en eſt trop belle Tu vas ſur le Rocher cruelle arreſte

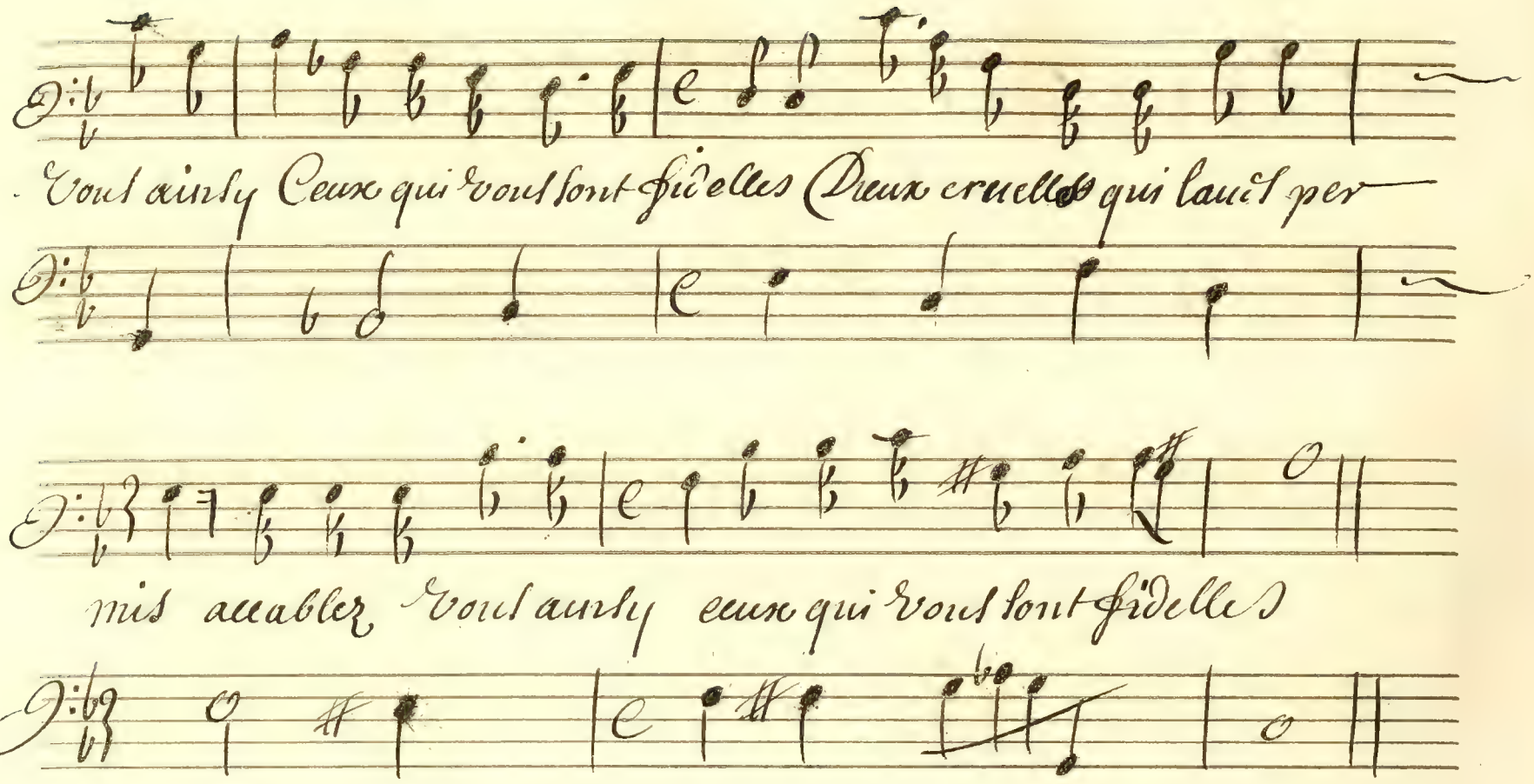
que fais tu Je fais ce que je dois Au monstre sanglant tu te

liure toy meſme Ma fermeté quand Vous vous allarmes doit Vous

plaire ſi vous maimes Et tu peut douter que je taime Ciel que voit je

on Lenleue et les Vents ennemis pour la conduire au monstre ont

deployez Leurs aisles Dieux cruels qui laues permis accabler


Vous ainsy Ceux qui vous sont fidelles Dieux cruells qui lauez per
mis accabler Vous ainsy ceux qui vous sont fidelles

Acte Second Scene J.re

Vulcain & Cyclope

Cyclopes athenes ee Superbes — Palais que tout votre art Sepuise—

en cet ouvrage faites y Voir— — vn pompeux assemblage des plus rares beau—

ter qui parurent jamais faites y Voir— En pompeux assemblage des plus

rares beauter qui parurent jamais

Scene Seconde

Zephire Vulcain

Zephire

Prester vous ee travail que Lamour Vous demande Vous hattes vous daccomplir ses de

Vulcain

Sus Vous le Voyes Zephire + aussitost quil Commande obeir— est pour

moy le plus grand desplaisirs Psiché merite bien en ardeur si fi —

delle en ces lieux pour Lamour jay conduit cette belle et mainte —

nant sur un gazon voisin vn doux sommeil dels sens et le maistre —

Jay fait naistre autour delle et Rose et jasemins quelle eut pu sans moy faire nai —

tre jay fait naistre autour delle et rose et jasemins quelle eut pu sans moy faire

naistre est donc Psiché pourqui je prepare ces lieux agreable nouuel

le celt pliché que malgré le titre d'immortelle Venus ne sauroit

voir que d'en eil en mieux aller je feray de mon mieux Celui va

ieu de meneloier pour elle Venus me fait defiance tout sur le for

Conjugale gale mais je veux len punir en pretant mon secours

au trion phe de la rivale mais je veux lén punir mais je

Veux lén punir en pretant mon secours au trion phe de la vi

nalle faite tout pour lamour et rien contre Venus penser ala Ven

geance abus Vulcain abus quelque tour que nous fasse Une moitié coquet

Je le meilleur et de my jamais songer Il est toujours trop tard de se Ven

ger Laffaire est faitte Je retourne a Psiché que je Vais Eveil

ler Cielopes exiter vos bras — travailler —

Les fées

Les forgerons

Vulcain

Despeches preparez ces lieux pour le plus aimable des

Dieux que chacun pour luy s'interesse n'oublies rien des

Soins qu'il faut quand l'amour preside on n'a jamais fait assez tost

L'amour ne veut point qu'on differe. Les

mous ne veut point quon differe travaille chatel vous hastes vous Fra

perz redoublez vos Coups! que Lardeur delui plaire faste vos soins les plus

Doux redoublez vos coups frapez redoublez vos coups

Frapez frapez redoublez vos coups redoublez vos coups

Que l'ardeur de luy plaire fasse voir soins les plus doux

Scene 3e

Venus Vulcain

ritournelle

Quoy pour vous vous Employez pour Cafiere Phebé pour vne insolente mor

Helle est indigne d'auoir vous tient donc attachés et le pour de Ve

nus le declare contre Elle Et depuis quand Sil vous plaist Vnons

nous dans vne amitié si parfaite quil faille que je minqui

ette de tous vos caprices jaloux Il vous sied bien de vous mettre en co

lere lorsque jestois jaloux avec plus de Raison vous an saisies vous vn af

faire vous lettre maintenant et vous trouvés bon quon nous Embarasse quer

re ch que Lamour Et promptement guery quand hymen a reduit deux cœurs sous

sa puissance que les dureté dun mary aux tendrettés damant ont

peu de reſſemblance que les duretes dun mary aux tendreſſe d'Amant ont

peu de reſſemblance Vous Cognoiſſes toutte la difference et de la

mant et de lepoux et nous Sauons le quel des deux elles vous a mevi

te la preferance Jene Sais pour Quoi que Cela Vn Pa

Cail vous elle sencor trop heureuſe Si Cetoit denature vn peu plus amou

reuſe Voulme Veries adorer Ses attraits La Vengeance Seroit plus

belle mais je suis a ma forge occupé nuit et jour Jenay pas le loi

Sir de luy parler damour et je ne borne a travailler pour Elle

je Sçaij que par les grands attvail est a mon fils que vous cherchez a plaire est

luy qui le premier trahit mes interêts il Sçaura que je suis sa mere

L'amour ieynous a mander expres acheuons acheuons ce qui nous

vette affaire acheuons acheuons ce qui nous vette affaire

Scene 4.me

prelude

Le Sieur Seulle

ou Suis je quel Spectacle eſt offert a mes yeux Dieu effroyable monstre et rey la de-

meure Et ce dans ces aimables lieux que la valle vault que je meure je recon-

nois la rigueur de mon sort lorsque ce tant de rez je me voy poursuivie je-

Veux que cette pompe accompagne ma mort pour me faire a regret abandon-

ner la vie cruelle mort pourquoy tardes vous tant que par votre lenteur je vous trouve inhu-

maine venez affreux serpent venez finir ma peine Dolive victime vous attendes

Scene. 3.

Ritournelle

Psiché

Quels agreables sons ont frapez mes oreilles attendez encor Psiché de plus

grandes merueilles Tout est dans ce palais soumis a tes appas Pour

rendre ton bonheur durable Souuiens toy seulement que lors qu'on est aimable

eſt vn crime de nauner pas Souuient toy seulement que lors quón eſt aimable

eſt vn crime eſt un crime de nauner pas Et ce qu étimer eſt neceſſaire

j'- Zephir

D'vn jeune Cœur eſt la plus grande affaire

eſimes aimes jl neſt de beaux ans que dans la moureuſe empire qui

eſimes aimes jl neſt de beaux ans que dans la moureuſe Empire

laiſſe Eſchaper le Temps quelquefois trop tard Soupire

qui laiſſe Eſchaper le Temps

eſtimer aimer il neſt de beaux ans que dans lamoureuſe Empire

quelque foiſ trop tard ſoupire aimer aimer jl neſt de beaux ans que dans lamoureuſe Empire

Pſiché

Et qui veut on me faire aimer En Dieu qui ſe prepare a tallurer luy

Pſiché

méme de ſon amour Extréme Qui croit donc ce Dieu que pouvoit ſon char-

L'amour Pſiché

mer C'eſt moy Pſiché c'eſt moy qui me rend aux charmes Jl eſt ainſy parois-

L'amour

ſez en ce Lieu Le deſtin vous deffend de me voir comme dieu ou ma perte auſſy

Psiché

Tost tous coulera des larmes Et le moyen daimer ceqúon ne voit ja-

Lamour

mais Pourme montrer avous je vais dans ce palais prendre dún mortel la fi-

Psiché

gure ah venez donc nimporte sous quels traits pourveu qúen vous voiant mon Esprit le ravi-

ravive

Scene 6e

Ritournelle

Lamour Psiché

Lamour

Et bien Psiché deserrez du

Sort amez vous beaucoup avous plaindre voicy ce montre affreux armez pour voltre

Phehé

mort vous sentez que vous devez apprehender Quoy vous etes le monstre

et comment a mes yeux pouriez vous etre redoutable je sens en vous voy

ant Un desordre agreable qui de mon cœur le rend victorieux Il le

trouble le cœur autrefois si paisible jl ne se souvient plus qu'il ett

toit jnsensible on dit qu'ainsy lon commence daimer En parlant

de mon cœur mon Esprit sembarasse et je ne cognois pas assez ce

qui se passe pour nous le pouvoir Exprimer ses prouves Comme

Nous En Embaras extréme De quelle vive ardeur ne suis je point tou

ché que de chose a nous dire et cependant Psiché cependant je ne

puis que dire ~~que~~ je vous aime Il est donc vray que vous m'aimez et tt peu qu'ai

mer je vous adore Que par ces mots vous me charmez Je vous l'ay

dit je vous le dis encore - Je vous aime et jamais ne veux aimer que

Psiché

Tout Jene puis rien entendre de plus doux quoy jenaurray point de rivalles

ah quen amour le plaisir le plaisir est charmant quand la tendrelle est ex-

esh quen amour

treme Entre lamante et Lamant ah quen amour le plaisir est char-

mant quand la tendrelle est extreme entre lamante et lamant mais

me Laisserés Vous ignorer qui Vous estes vous qui me promettés de mai

mer a jamais Celt a regret que je me tais Sur la demande que Vous

faittes mon Nom Si Vous pouviés une fois le Sçavoir vous Sçeroit cher

cher a me voir et cest a quoy le destin mett obstacle me

Voir de mon Eclat cest me perdre a jamais affin que de nos deux vien ne

trouble la paix Jay fait donner Le surprenant oracle qui nous laisse tous deux en

cher dans ce palais vous me verrez vous adorer sans cesse sans

cesse de mon cœur vous faire un nouveau don pourveu que vous sachiez ces-

cer demain tendrette qu'importe de sçavoir mon nom ce n'est

point comme un rien que je prétend paroître ce tître ne fait pas aimer

plus tendrement Je ne veux me faire connoître que sous le nom

de votre amant Je ne veux me faire connoître que sous le nom de votre amant

Venez voir ce Palais ou

pour charmer vostre ame Les plaisirs naissent tour a tour et vous Divinités

qui connoissez ma flame marquez par des chansons le pouvoir le pou-

voir de L'amour Et vous Divinités qui connoissez ma flame mar-

quez par des chansons le pouvoir le pouvoir de L'amour

Les Zephire

Aimable Jeunesse Suivez la tendresse joignez aux beaux jours les douceurs de l'a-

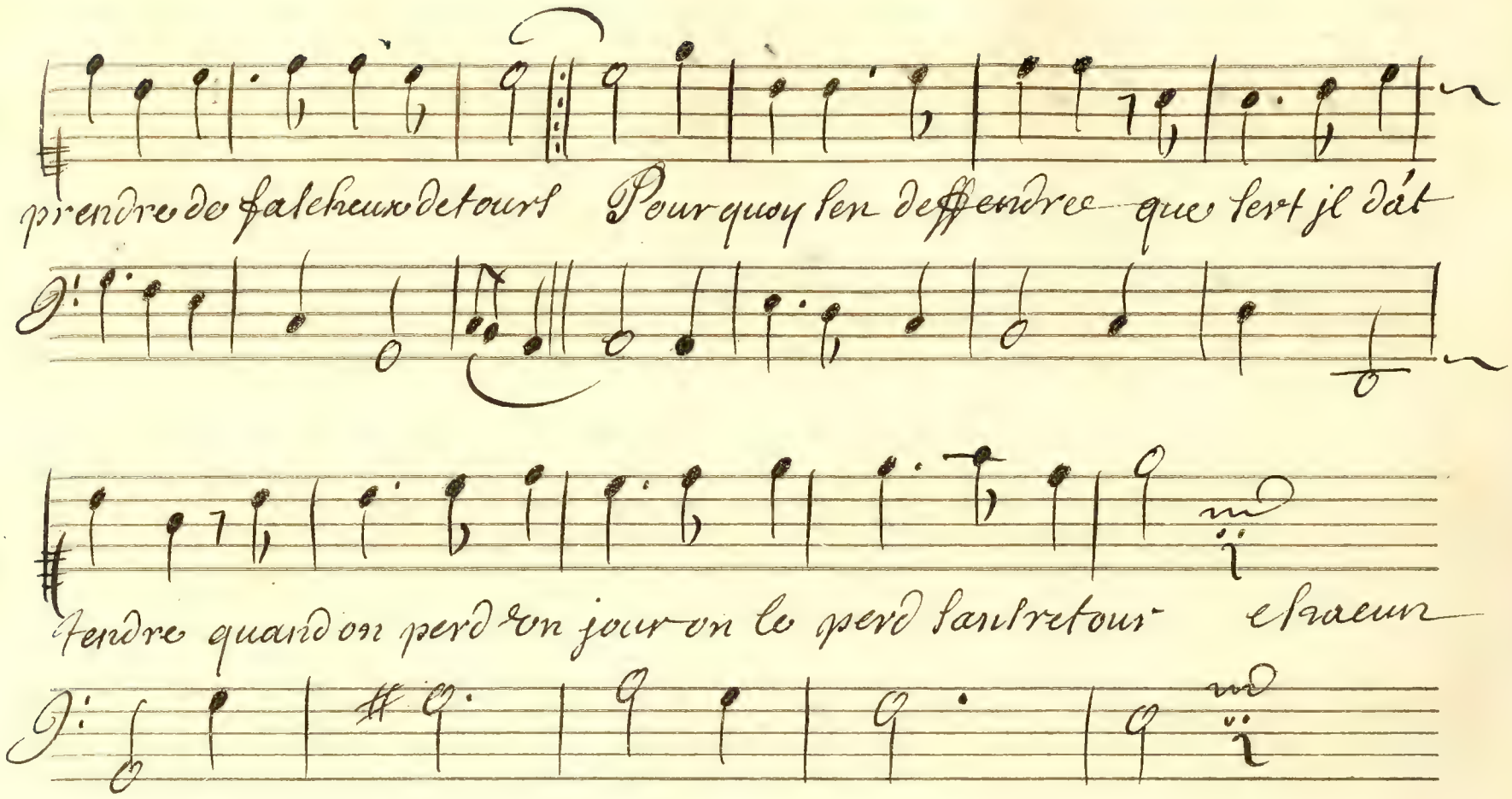
mour c'est pour vous surprendre qu'on vous fait entendre qu'il faut suivre les sou-

pirs et craindre leurs desirs Loüer vous apprendre quels sont vos plaisirs

chacun est obligé d'aimer a son tour et plus on a de quoy charmer plus on

Chacun

doit a l'amour Un cœur jeune et tendre est fait pour le rendre il ne peut a-


prendre de faicheux detours Pour quoy les dessendre que sert il dát
fendre quand on perd vn jour on le perd sans retour elaeun

Ritournelle

Venus

Pompe que ce Palais detous coftes Etalle brillant Sejour que vous bles

Sez mes yeux Je ne voy rien qui ne parle en ces lieux de la gloire de ma vi

ralle. Tant de Divinitez dont elle a tous les soins Et la plus forte complai-

Sance Sont autant dehonteux Temoins de son pouvoir et de mon jmpuiſſa

Sance Que le mepris eſt rigoureux a qui le croit digne de plaire

Un seul objet quon nous prefere nous fait un destin malheureux. Un seul ob

jet qu'on nous prefere nous fait vn destin malheureux que le mespris est vigou-

reux a qui se croit digne de plaire (Desja la nuit chasse le jour qu'il

ne reuienne point auant que je me vange je scay lordre du sort Si Psi-

ché voit Lamour aussytost la fortune change cellons de perdre del sou-

pirs pardons pardons Psiché sans que Psiché le sçache Elle crule de-

Voir cet amant qui se cache il faut contenter ses desirs

Scene 2en Psiché Venus

Ritournelle

Que fais tu monstre toy cher objet de ma

Plaine tu vas consoler mon ame

La beau

Ô de ces lieux et vn enchantement tout mi paroist charmant Et je ny voit

pointe que jai me ah qún absence dun moment quand la ten

Dresse ~~et~~ extresme Et vn rigoureux tourment ah qun absence dun mo~~ment~~

ment quand la tendrette et ext velme. Et un vigoureux tourment

Par quel art dans ce lieu vous rendez vous visible ou mi

Venus

par le Sommeil sans que on s'laille voir Le Dieu que tout le monde on ren

du Si Sensible pour vous Entretenir ma Laille' Se pouvoir ecte a

moy Psiché qui il ordonne de garder ce palais cutout huit Vostre

Psiché

Loy Nimphe Ce croyez vous que Luy meme empoisonne Tout le bonheur que jen re-

çoy Il refuse toujours de se montrer amoy dans tout le Eclat qui L'enui-

ronne et ce refus blesse ma foy je laime et je voudroit pouvoir

tout sur son ame Je voudrois avoir lieu du moins demen flater quand je

forme des veux quil ose rebuter — Je suis reduitte adouter de sa-

flame et rien nest plus cruel pour moy que den douter Mais chaque Instant vous

Cruel

Plié

marque sa tendresse et/h malgré les soupirs q'on amant nous a-

dresse malgré tous les soins qui le nous rend je ne faut pas troubler le bonheur le plus

grand qui peut trop se delicatesse — Tout nette pas les plus heureux —

voul donc l'amour est si pur et si tendre si tout votre repos est re-

duit a dependre du moindre scrupule amoureux voul dont l'amour

Venus

Est si pur & si tendre Tous nette pas le plus heureux que ne mettre per

Phéné

mis de Coustiver de peine ah ne me tenez gromt plus longtemis inser-

Venus

faine Satisfaite mes yeux Vous auez ce pouuoir Tous mo decouuri

Phéné Venus Phéné

rez ne craignez rien je note Quoy rien en ma faueur ne vous peut emou-

venus

uoir Eh bien je vais pour vous oublier mon deuoir Entrez celt dans ce-

lieu que vottre amant repose gouter gouter le plaisir de le voir

Phéné

cette Lampe que je vous laille peut seruir a vous Esclairer Que-

Venus

ne vous dois je point Il faut me retirer ma presance nuiroit au plai

Scene 3
Psiché L'amour endormy

Sur qui vous presse et Lafin je vais

voir mon destin Helas! je vais voir cet amant dont mon ame est le prix

approchons Dieux que vois je icy cest l'amour quelle douce et char

mante surprise cest l'amour qui pour moy est blessé de ses traits

maistre de l'univers Il vit sous son Empire ce que La

mour a tous les cœurs jnspire — jl a Sentÿ pour mes fœbles at —

traitz Si le plaisir daimer eſt vn plaisir extréme quel charme nátil —

pas quand eſt lamour qúon aime quoy eſt lamour que jaime quel bonheur ah

pour le reconnoitre Sans le voir dans leclat ou jele voicy par —

poitre ne Suffroit jl pas de cette prompte ardeur qúil ali Vivre —

ment fait naitre dans mon cœur — Jamais amant ne fut plus —

beau si digne detoucher vn Coeur fidelle et tendre Et le moyen de

Sen deffendre de Ladorer jusquau Tombeau beau

Mais quel brillant Eclat le repand en ce lieu Ie mabyme en ett

fait Ie vas me perdre adieu

Scene 4

Phetré

Arrestez cher amant ou fuyez vous si vitte — arrêté et

mour arrester pouuez vous me Laisser Triste seul jnterdite je

Pliché
meurt puisque vous me quittez Jay voulu vous voir est mon crime ma ten

dresse a causé mon trop empressement et ne devroit il pas jsa

roître le gitime Du moins aux yeux de mon amant Eiel le funeste ex

ces de mon inquietude occupoit atel point mon esprit affli

gé que ne voyoit ie point ce beau palais changé en Un af

freuse solitude

Scene 5 Venus Psiché

Psiché
Ah Nimphe venez vous soulager mes ennuis Craints tout ouvre les

Psiché
yeux Et connois qui je suis cest Venus que tu vois Dieux le pouroit il

Venus
faire que Venus pour me perdre eust pu le desguiser Dans lardeur dont pu

nir lon orgüeil temeraire expres jay voulu tabuser — apres que pour flat

ter ta beauté criminelle mes honneurs montetter vanité je souffri

Psiché
ray quune simple mortelle porte les pas jusqua mon fils Deesse suivez

moins Vostre aueugle eolere Voyes pour qui jay consenty Dei

mer L'amour peut il chercher a plaire quil ne soit Sur auttry

Genil

Vost de charmer Non je Ten puniray delluy paroistre aimable Ie

charmes lon reduit a estimer malgré moy et je le tiens seulle eau

pable Des soupirs quil poulle pour toy voudne me escoutes point Et cepan

dant Deste Tout ce que je Vous dit a vous Lauel trop Senty Quoy

Tout condamné ma tendresse et toutre cœur sen est il garenti

Il a payé — ce tribut nessaire — le mien Est il si

fort quil sen puisse exempter si lamour sous ces loix a pu ranger sa—

mere Ette a Phiché dé relister Si Lamour sous ces loix a—

pu ranger Sa mere Ette a Phiché Ette a Phiché de relister En

Vain de ton orgeüil tu pretend fuir la peine Le sort te soumet a ma—

haine Ecoute Ecoute et ne replique pas pour finir Ce ri

geur ou mon courroux Sobstine vers les rives du Stix il faut tourner tes

pas et mapporter la boëtte ou proserpine enferme ce qui peut

peut augmenter les appas dett lem

ploy que tes soins ma vangeance destine

Scene 6ee — Psiche'

Ritournelle

Tout ma bandonné Donc cruel et cher amant Venez Ve-

nez me voir Herdo coupable malgré tous les malheurs dont le destin mác-

cable Votre absence est mon seul tourment Douces mais trompeuse de-

Ciel Depuis vous commancer a finir en vn jour a peine ay ie gou-

fé les douceurs de Lamour que je reffens les plus affreux Sup-

plices pour quoy cher cher le chemin des ~~affaire~~ enfers est la mort est la-

mort qui me le doit apprendre les flots quaux malheureux ce-

fleuue tient ouuert offrent celuy que je doit prendre

Arreste ceſt trop toſt renoncer a Lespoir il faut viure Lamour lor-

donne Ditte plustoſt que Lamour mabandonne quandvenus contre-

moy fait agir son pouuoir adeſandre aux enfers la haine

ma reduitte Ne crains rien je ten veux apprendre le chemin Vrenti

ey prendre place et tu feras - jnſtruite des ordres du deſ

fin

Acte 4e Scene 3ieme

Ritournelle

Psiché

Par quels noirs

Fatal chemin pour nous ma mere fait descendre aux enfers ce ne sont que abimes ou

horreurs a saisir de frayeur les plus fermes courages ces lieux qui de la

mort sont de tristes sejour ne reçoivent jamais le jour L'horreur en

est extrême — me mais tout affreux que je les voy qu'ils auroient de

on reprend
La ritournelle

charmes pour moy si j'i rencontroit ce que j'aime

Ily pensois plus mon bonheur a changé j'ay voulu voir la

mourt L'amour sett venge' Tout que ces demeures affreuses

couure d'vne Eternelle nuit apprenez ombre malheureuse le

deplorable etat ou le Ciel ma reduit du plus heureux destin la

gloire mett certaine Et quand i'en puis jouir — Sans craindre les ja

loux Vn destin enrieux dont la force mentvaine me fait

perdre lobjet de mes Veux les plus doux parmy tous vos tourments

ombres esmoilles vous Vn Suplice egal a ma peine

Scene 2e Les furies

prelude

ou penle tu porter tes pas teme raire mortelle teme rai

ou penle

ou penle tu porter tes pas teme rai

re mortelle quel dellin parmy nous tappelle viens tu nous brauer icy

re mortelle quel dellin parmi nous tappelle viens tu nous brauer icy

Phébé

bas quel dellin parmy nous tappelle viens tu nous brauer icy bas

Si

bas quel dellin parmy nous tappelle viens tu nous brauer icy bas

jay passé le Styx auant Cheure fatalle pour venir aux Enfers deman-

der du Secours quand je vous auray dit ma peine sans Egalle Vous plain-

dres auec moy le malheur de mes jours Non non nattendez rien de

non non nattendez rien de favorable

favorable jamais dans les enfers jamais dans les enfers on ne fut pitoy-

nateud rien de favorable jamais dans les enfers jamais dans les enfers on ne

yable jamais dans les Enfers on ne fut ~~fut~~ ne fut pitoyable non non n'atens

fut pitoyable jamais dans les Enfers on ne fut pitoyable non non non

rien de favorable jamais dans les Enfers on ne fut on ne fut pitoyable

non n'attens rien de favorable jamais dans les enfers on ne fut pitoyable

Psiché

Ah Laissés vous toucher a mes vives douleurs je ne viens point dans vos de-

meures Sombres troubler le Silence des ombres Si je viens parler de mes malheurs

Vn ordre Souverain quil faut executer mobligo a chercher volltre

Reine et moy la faisant voir Vous finiray ma peine Elle voudra

bien me le couter non non Deux mots et de ces lieux je suis prest a sor

vno fuerie

tir Conduisez moy vers proserpine Puisque la voir Elle sobt

fine promptement promptement quon laille advertir

Cependant monstvons luy ecque ces lieux terribles ont dobjet plus horribles

Cependant

Cependant monstvons luy ecque ces lieux terribles ont dobjett plus horribles

Cependant monstvons luy ecque ces lieux terribles ondobjett plus horribles eepan

Cependant monstvons luy ecque ces lieux terribles ondobjett plus horribles eepen

dant monstvons luy ecque ces lieux terribles ont dobjett plus horribles

dant monstvons luy ecque ces lieux terribles ondobjett plus horribles

Entrée

preſuda

Scene 3e Les furies

Venez Venez nimphes de Lacheron Venez nimphes de Lacheron

Venez

Venez Venez nimphes de Lacheron Venez Nimphes de Lacheron

Aidez nous a punir Laudace criminelle D'une frere mor

Aidez nous a punir Laudace criminelle D'une frere mor

Celle qui vient troubler L'empire de pluton Aides nous a punir Lauda

Celle qui vient troubler L'empire de gluton aides nous a punir Lauda

ce criminelle Dame fiere mortelle qui viens troubler lempi—

ce criminelle Dame fiere mortelle qui viens troubler L'Empi—

re de pluton

En vain ce soin vous Embarasse nous auons lordre

re depluton En vain ce soin vous Embarasse nous auons Lordre—

alles alles et nous quittes la place—

alles alles et nous quittes laplace — que nuit il permis despe—

jv Nimphe

ver me fera ton enfin conduire a vostre Reine Phiché est

Phiché

ser de soupirer Si venus vous pour suit on fleschira sa haine Quoy on

2c Nimphe

Scait dans ce noir sejour a quel maux venus me destine Mercure en voy

e par L'amour viens Den instruire proserpine Elle scait quelle presan venus

nus attend devous et pour vous lapporter Elle le ser de nous

Ah que mes peines sont chers mantes puisque L'amour cherche a les soulla

ger elle que mes peines sont charmantes puisque lamour cherche a les soulager

des quil veut rendre un mal leger jl na plus de chaisnes pesante des quil veut

rendre vn mal leger jl na plus de chaisnes pesantes ger

Il doit Etre bien doux daimer comme vous faites

Il doit

Et nay me ton pas pour vous

Lamour anime lumiere tout cede aux ardeurs qui le font viure

Estes Lamour

Et jusques dans les enfers on reconnois son Em-

Et jusques dans les Enfers on reconnoist on reconnoiſſt son Em-

pire Et jusque dans les enfers on reconnois son empire et jusques dans

pire et jusques dans les enfers on reconnoit son empire

les enfers on reconnoiſt on reconnoiſt son empire et jusques dans

et jusques dans les enfers on reconnoiſt son empire et jusque dans

les enfers on reconnoiſt son empi — re

Phéné

les enfers on reconnois son empi — re Et qui s'en voudroit garen

fir. mais de ces lieux par ou sortir toutes que je voy mintini de

Perdez Leffroy. dont vos sens sont glacez nous allons vous servir de

Perdes leffroy dont vos sens sont glacez nous allons vous servir de

guide vous noirs Esprits dispparoissez

guide vous noirs Esprits dispparoissez

Acte 3.e Scene 1.re

Rifournelle

Sije fais la vanité de ma tendresse extreme En pouis je trop a-

mer quand c'est de l'amour meme que mon cœur se laisse charmer je sens que rien ne

peut Ebranler ma constance et pourquoy me obliger d'aimer Sil faut ai

mer sans esperance sans esperance Non est offencer La

mour ce Dieu qui ~~me~~ plaut les moeurs ~~plaut pas~~ dont je suis pour suivie Jusques dans les Er

fert a pris soin de ma vie et est par luy que je reviens au jour

Ce sont icy les jardins de la mere peut estre en ce moment il luy

parle de moy Je puis luy rencontrer pour meriter sa foy cher

chons jusques au bout a luy plaire Si mes ennuis ont pu ternir ses at

traitts dont leclat ma seeu rendre coupable cette boëtte me va Jour-

nir de quoy paroitre encor aimable ouvrons quelle prompte va-

peurs me font des sens perdre Lusage — Silamort finit mes mal

heurs o toy qui de mes yeux reçoit le tendre hommage Songe quen expi —

rant ces pour toy que je meurs

Scene Seconde

Venus Pleine

Enfin insolente rivalle — Tu reçois ce que a merité Lorgueil

leute Temerité dete croire a venus Esgalle par l'Etat deplo-

rable que jay mis a tes Yeux ce quemon courroux te Laisse encor a-

craindre Si tes malheurs Sitost finissoient par la mort ton Sort ne seroit

Priere

pas a plaindre Pourquoymera ppeller au jour Sil ne mestpas per-

Venus

mis de viure pour Lamour quoyton orgueil encor jusquamon fils as-

pire mon fils est lobjet detes veux et lobstacle fatal que jay

mis a tes feux ne t'a point affranchie encor de son Empire

Phiché

cet amour de ton Cœur ne peut etre arraché Tant cher et

mant tu veux revoir ta Phiché Les maux dont tes soupirs marquent la vio

lence a la pitié pour toy devroit m'interesser mais le plai

Sir de La Vengeance Elt trop doux pour y renoncer mais le plaisir de la Ven

geance mais le plaisir de la Vengeance elt trop doux elt trop doux pour y renon

Vous croyez

trop la jalouse Colerre — qui vous anime contre mon fils Quoy mer-

eure on naura pour moy que du mépris Je pourray me vanger et nole-

ray le faire L'amour est venue dans les Cieux jupiter a Retenu sa

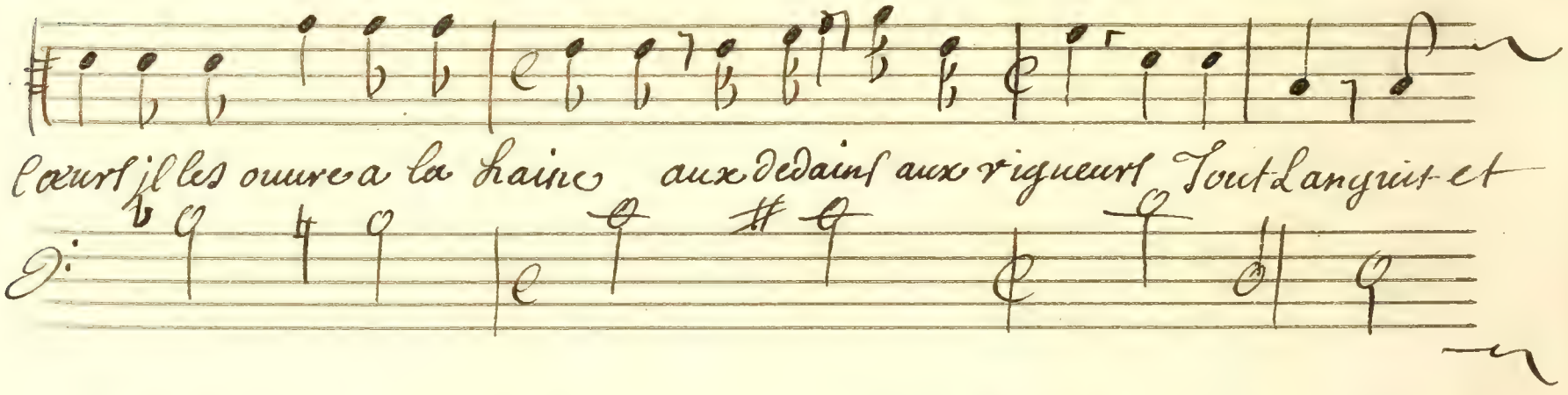
plainte et ennuisage qu'a une peine Le desordre eternel — qui me

nace Les Cieux par Lordre du destin Psiché vous est soumise —

Quand vous la pourſuiurez Son ſort dependdevous maitvoyes dans cet entre-

priſe quelmalheur on deſja ſuiuie vottre courroux Lamour dont les en-

nuis nont pû toucher vottre ame Empoiſone les traits dont il perce les



rien ne ſen flame La diſcorde eſt parmy les Dieux La paix ſes loigne-

De La Terre on le hait on le fait La guerre ecdmaux que vous eau-

Ser vous sont ils glorieux Ah qúon me laisse ma colere Elle

Range un trop juste ennuy Lamour a Luniuers Et jl si ne est

faire qúon ne puisse estre heureux sans luy Lamour a Luniuers est jl si

necessaire qúon ne puisse estre heureux sans luy Sil est quelque bon

heur est Lamour qui lassure Tout flatte en aimant tout nous rit

ster Lamour dela nature Toute la nature perit

ottez L'amour de La nature — Toute la nature pe —

rit — on veut donc mo bli ger a consenter qu'il aime Tupi

fer qui paroitt nous le dira luy meme —

Scene 4.e

prelude

Jupiter

Venus Peut elle resister n'a telle point assez ecouter sa co-

lere. Et l'amour qui l'Allegit ne peut il le flatter que ses maux toucheront sa

mere Quoy je souffriray que mon fils une simple mortelle aspire

Si Tu ne veux point dedire Mot rien pour Priere qui ne me

Soit permis Seule aux yeux de lamour Elle est aimable et Belle Pour Le Sgaller a

luy je la Fais jmmortelle Puisque D'vne jmmortelle jl Est estre le

poux Jupiter a parlé je nay plus de courroux Vers amour Vient a

mourt et soupirs Empor Sent la Victoire Vers amour est Son

pirs Empor Sent la victoire Vers amour est Son

pirt Empor- tent La Victoire Psyché revoit le

Psyché

jour ou te permet Enfin de Vivre pour L amour Vouly contenté

quelle gloire Vient prendre place aux yeux de ton amant on me rend

Donne a Vous o destin plein de charmes o favorable change-

ment o destin pleins de charmes o favorable change ment

Aimez sans trouble et sans allarmes aimes aimez sans trouble et sans al

larmes vous Dieux accourez tous et dans cet heureux jour celebrez a Len

vy la gloi — — ve de L'amour et dans cet heureux jour cele

brez a Lenny la gloi — — — ve de L'amour

Prelude

Apollon

Enflons nous toupe immortelle Le dieu d'amour devient heureux et

mant Et venus a repris Sa douceur naturelle — En faveur d'En

fils si charmant Il va gouter en paix apres Un long tourment

Une felicité — Une ~~qui~~ felicité qui doit Estre eternelle il le

Chœurs des Divinitez

Celebrons celebrons ce grand jour celebrons ce grand jour celebrons tous en

Celebrons celebrons ce grand jour celebrons ce grand jour celebrons tous une

Feste si belle — celebrons tous vne feste si belle — que nos chantent tous

Feste si belle celebrons tous vne feste si belle — que nos chantent tous

lieux en porte La nouuelle que nol chantl en tous lieux en portent la Nou

lieux en portent la nouuelle que nol chantl en tous lieux en portent la Nou

nelle — quill ſallent retentir — quill ſallent retentir retentir reten —

nelle quill ſallent retentir le celeſte ſjour — quill ſallent retentir reten

Tir quils fassent retentir retentir le celeste Sejour le celeste Se

Tir quils fassent retentir retentir le celeste Sejour le celeste Se —

jour qu'ils fassent retentir le celeste sejour

chantons repetons tour a

jour qu'ils fassent retentir le celeste sejour chantons repetons tour a

Tour qui ne ſont point dames ſi cruelles qui ſoit outrage ne le rendent a lamour

Tour qui ne ſont point dames ſi cruelles qui ſoit outrage ne le ~~repaſſent~~ rendent a lamour

chantons repetons repetons tour a tour

chantons repetons repetons tour a tour

Quil nest point dames si cruelles qui tost ou tard ne se rendent a Lá

Quil nest point dames si cruelles qui tost ou tard ne se rendent a Lá

mour-

chantons repetons tour a tour-

qu'il n'est point d'ames si cruelles qui tost ou-

mour- chantons repetons tour a tour-

Chantons repetons Jour a

Tard le rendent a lamour

Chantons repetons Jour a

tour-repetons tour a tour

quil nest point dames si cruelles si cruelles

qui tollon

tour-repetons tour a tour quil nest point dames si cruelles si cruelles

Quil nest point dames si cruelles Si cruel

Tardno le rendent a lamour

Quil nest point dames si cruelles si cruel

le qui tost ou tard qui tost ou tard ne se rend à l'amour qui tost ou tard ne se rend à l'amour

le qui tost ou tard qui tost ou tard ne se rend à l'amour qui tost ou tard ne se rend à l'amour

Bachus

Si quelque fois suivant nos Doux Loix la raison le perd et oublie ce

que le Vin nous cause de folie commence et finit en un jour ce

que le Vin nous cause de folie commance et finit en un jour Si quelque

Mais quand un cœur est enyvré d'amour soument est pour toute la

Vie mais quand un cœur est enyvré d'amour soument soument est pour

toute La Vie

Nome

Je cherche a me dire sur la terre et dans les cieux Je soumets a—

ma satire les plus grands des dieux — Jl vit dans l'univers que la—

mourqui me tonne Jl est le seul que je pargne aujourd'huy Jl n'appartient qu'a Luy de—

nus pargner perſonne jl nappartient quaa Luy de nos pargner perſonne

Mars

Mes plus fiers ennemis vaincus ou plein deffroy on veut me

jour ma valeur triomphante L'amour eſt le ſeul qui

Le vante dauoir pu triompher de moy L'amour eſt le ſeul qui le

vante dauoir pu triompher de moy

chantons les plaisirs charmants Des heureux amants chantons Les plaisirs char

chantons Les plaisirs charmants Des heureux amants chantons Les plaisirs char

mant Il chantons chantons les plaisirs charmant des heureux amant Respondez nous tous

mant Il chantons chantons les plaisirs charmant des heureux amant Respondez nous tous

pettes Tymballes et Tambours

Relpondes nous Trompettes Tymb

pettes Tymballes et Tambours

Relpondes nous Trompettes Tymb

Caller Tambourt

Responder nous Trompettes

Caller et Tambourt

Responder nous Trompettes

Tymballes et Tambourl

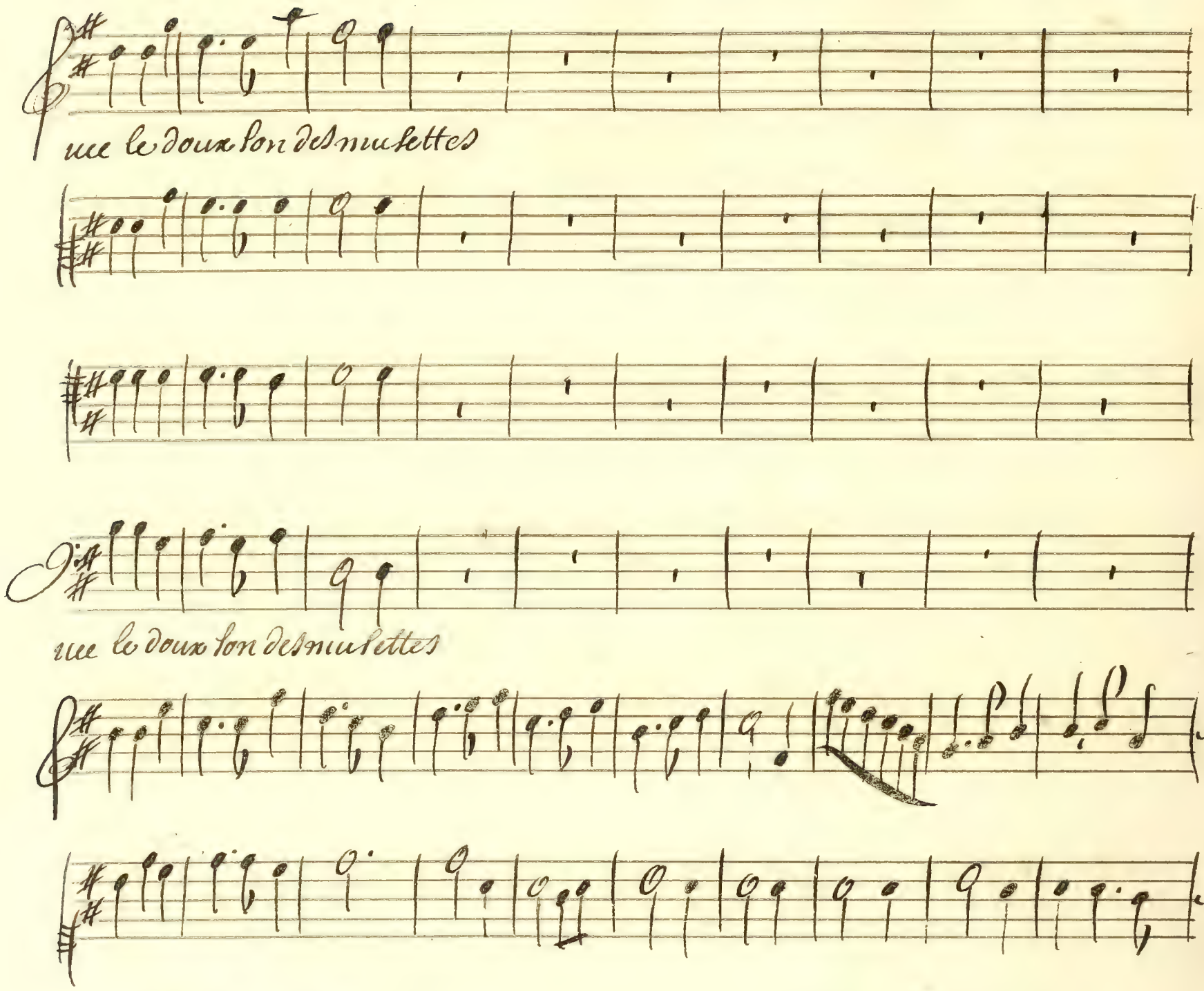
Accordez vous tou

Tymballes et tambourl

Accordez vous tou

jours avec le doux son des musettes accorder vous toujour toujours a

jours avec le doux son des musettes accorder vous toujours toujours a


une le doux son des musettes
une le doux son des musettes

Recordez vous toujours aux le doux chant des amours aux le doux chant des amours

Recordez vous toujours aux le doux chant des amours aux le doux chans des amours

Accord dis-moi toujours avec le doux chant de l'amour

Accord dis-moi toujours avec le doux chant de l'amour

Prelude apollon

Le Dieu qui nous engage a luy faire la cour deffend qu'on soit trop

Sage Les plaisirs ont leurs tours et leurs plus doux visage que de si

pir les soins du jour. la Nuit est le partage des jeux et

de L'amour

Prelude Des muses

Les muses

garder vous beautes Severes L Les amours sont trop daffaires

garder vous

craignez toujours de vous Laisser charmer quand il faut que Lon soit

pire tout le mal ne pas de se flamer le martire de le

dure coûte plus cent fois que d'aimer

Prelude de Bachus

prelude

Baccus

admirons le jus de la treille qui est puissant qui a dattrais jl

sert au douceur de la paix et dans la guerre et dans la guerre il fait mer

veille mais surtout pour pardes amour le vin le

prelude de Silene

Vin elt vn gran Secours mais Surtout mais Surtout pour les amours de Vin le

Vin elt un grand Secours

prelude de Silene

Silene

Bacchus veut qu'on boive alon[g]t vait l'on ne le plaint jamais Sous son heureux Empi

re tout le jour on y fait que rire et la nuit on y dort — en paix tout le

jour on y fait que rire et la nuit on y dort — on y dort en

paix la nuit on y dort on y dort en paix

Coules vous des douceurs parfaites ne les chercher quau fond des

pott ne les chercher ne les chercher quau fond des pott Coules vous des dou

ne les chercher

ne les chercher quau fond des pott ne les chercher quau fond des pott

Cœurs parfaites ne les chercher ne les chercher quau fond des

ne les chercher quau fond des pott ne les chercher quau fond des

ne les chercher quau fond des pott quau ~~fond des pott~~ quau fond des

pott Les grandeurs sont sujettes a cent peines secrettes a cent peine se-

pott

crettes L'amour fait perdre Le repos L'amour fait perdre le repos

Voides C'est la que sont les ris les jeux les chansonnettes c'est

la que sont les ris les jeux les chansonnettes C'est dans le vin qu'on trou-

ve les bons mots c'est dans le vin c'est dans le vin qu'on trouve les bons mots pott

Voides

Prelude de mons.

Jolatrons jolatrons diuertissons nous raillons raillons nous ne scaurions mieux faire

La raillerie est necessaire dans les jeux dans les jeux les plus Doux sans la Dou

ceur que l'on goute a medire L'on trouue peu de plaisirs sans ennuy L'on trouue

peu de plaisir sans ennuy Rien nest si plaisant que de rire — quand on rit quand on

rit au depend dautruy — Rien nest si plaisant que de rire quand on

rit quand on rit au depend dautruy

Escot

prelude de mars

fin

Mars

Laissons en paix toutte la terre cherchons de doux amuse-

ments cherchons de doux amusements Parmy les jeux les plus charmants mes

Cons l'image de la guer re parmy les jeux les plus char-

mants nous l'image de la guer re

air

fin du 4.me et dernier acte